

*sample copy*

Stephen Leek

Hey Nonna!  
Tbar. B and piano

*www.stephenleek.com*

# Hey Nonna!

TBB and optional spoken parts

♩ = 118

**A**

Piano *f*

6

Pno.

**B**

11

Pno.

*ff* *mf*

**C**

15

Pno.

*ff* *mf* *mf* *mp*

**D**

20

T. *f*

Hey Non-na! Hey Non na! Hey Non na! Non na!

Bar. *f*

Hey Non-na! Hey Non na! Hey Non na! Non na!

B. *f*

Hey Non-na! Hey Non na! Hey Non na! Non na!

**D**

Pno.

25 **E**

T. 8  
Hey Non na! Hey Non-na! Hey

Bar.  
Hey Non na! Hey Non-na! Hey

B.  
Hey Non na! Hey Non-na! Hey

Pno.

31 **F**

T. 8  
Non na! "Have you seen the chick-en, It's

Bar.  
Non na! "Have you seen the chick-en, It's

B.  
Non na! "Have you seen the chick-en, It's

Pno.

35 **F**

T. 8  
not in the coup?" "Sil - ly, sil - ly boy, it's the fla - vour in the soup!"

Bar.  
not in the coup?"

B.  
not in the coup?"

Pno.

**G**

Pno.

38

*ff* *mf* *ff* *mf* *mf* *mp*

**H**

T.

8

*f*

Hey Non na! Hey Non na! Hey Non na! Non na!

Bar.

*f*

Hey Non na! Hey Non na! Hey Non na! Non na!

B.

*f*

Hey Non na! Hey Non na! Hey Non na! Non na!

**H**

Pno.

**I**

T.

8

50

Hey Non na! Hey Non na! Hey Non na! Non na!

Bar.

Hey Non na! Hey Non na! Hey Non na! Non na!

B.

Hey Non na! Hey Non na! Hey Non na! Non na!

**I**

Pno.

56 **J** *f* 5

T. *f* "Have you seen my pig, per - haps he's been ta - ken?"

Bar. *f* "Have you seen my pig, per - haps he's been ta - ken?"

B. *f* "Have you seen my pig, per - haps he's been ta - ken?"

Pno. *ff*

59 *ff* (*ladies, in a mocking voice*)

T. *ff* "Sil - ly, sil-ly boy, that's him in the BA- CON!"

Bar.

B.

Pno.

62 **K** *f* *mf*

Pno.

67 **L**

Pno.

72 **M**

Pno.

*ff* *mf* *ff* *mf*

76

Pno.

*ff* *mf* *mp*

**N**

80 *f*

T. Hey Non na! Hey Non na! Hey Non- na!

Bar. *f* Hey Non na! Hey Non na! Hey Non- na!

B. *f* Hey Non na! Hey Non na! Hey Non- na!

**N**

Pno. *f* *f* *pp*

**O**

86 7

T. Hey Hey Non- na!

Bar. Hey Hey Non- na!

B. Hey Hey Non- na!

Pno. *mf* *pp*

**P**

90 *ff* *ff* *f* spoken

T. Have you seen my goat, This could a dis - as - ter! Sil - ly, sil - ly boy, the goat's in the PAS - TA!

Bar. Have you seen my goat, This could a dis - as - ter!

B. Have you seen my goat, This could a dis - as - ter!

**P**

Pno. *f*

**Q**

94 *mf* *mf* *mf*

T. HeyNon na! Hey Non na! Hey Non na! Hey Non na!

Bar. Hey Non na! Hey Non na! Hey Non na! Hey Non na! Non na! Non na! Non na!

B. Hey Non na! Hey Non na! Hey Non na! Hey Non na! Non na! Non na! Non na!

**Q**

Pno. *mp*

8

**R**

99 *f*

T. Hey Hey Non- na!

Bar. *f* Hey Hey Non- na!

B. *f* Hey Hey Non- na!

Pno. *f* *pp*

**S**

103 *f*

T. Hey Hey Hey Non - na!

Bar. *f* Hey Hey Non - na!

B. *f* Hey Hey Non - na!

Pno. *f*